SUJET BLANC NON OFFICIEL

CAP (Décoration en céramique)

Expression plastique et conception de décors

Édition 2026

Sujet d'entraînement rédigé par FormaV. Il n'a pas été donné à l'examen : ce n'est ni un sujet officiel ni une annale. Les entreprises et les données qu'il contient sont fictives.

Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAP Déco céramique, veuillez visiter : capdecorationceramique.fr/annales-sujets-et-corriges

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

DÉCORATION EN CÉRAMIQUE

ÉDITION 2026

ÉPREUVE EP1 : EXPRESSION PLASTIQUE ET CONCEPTION DE DÉCORS

Coefficient : 4 Durée : 4 heures

Aucun document ou matériel autorisé en dehors de ceux fournis avec le sujet. Les feuilles de dessin, crayons graphite, crayons de couleur, règle et gomme nécessaires à l'épreuve sont fournis.

Composition de l'épreuve	Support
PARTIE 1 : Analyse des documents et des contraintes (8 points)	Dossier Questionnement
PARTIE 2 : Recherches et conception d'un décor (12 points)	Dossier Questionnement
DOSSIER TECHNIQUE ET RESSOURCES (DT 1, DT 2)	Fourni avec le sujet
DOCUMENTS RÉPONSES (DR 1, DR 2) : À RENDRE AVEC LA COPIE	Fin de sujet

L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé.

Ce sujet comporte 7 pages numérotées de 1/7 à 7/7.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

LES DOCUMENTS RÉPONSES SITUÉS EN FIN DE DOSSIER SONT À COMPLÉTER ET À RENDRE OBLIGATOIREMENT AVEC LA COPIE.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DOSSIER SUJET

MISE EN SITUATION PROFESSIONNELLE ET CAHIER DES CHARGES : ATELIER DES RIVES, ATELIER DE CRÉATION CÉRAMIQUE, LIMOGES

L'Atelier des Rives prépare une petite série de vases destinés à une exposition consacrée aux jardins de la région. Vous êtes chargé de concevoir un décor destiné à un vase cylindrique en céramique. Le décor doit évoquer la croissance végétale et pouvoir être reporté sur la surface courbe de la pièce.

À partir des documents techniques et du cahier des charges fournis, vous analyserez les contraintes, effectuerez des recherches graphiques et présenterez une proposition finale lisible et cohérente. Les dimensions et les indications de mise en page données dans le dossier sont les données de référence pour l'épreuve.

PARTIE 1 : Analyse des documents et des contraintes (8 points)

Repérer, organiser et exploiter les informations utiles à la conception

Vous disposez des documents DT 1 et DT 2. Complétez le document réponse DR 1, puis répondez aux questions en vous appuyant sur les informations fournies. Les réponses doivent être précises et liées au projet demandé.

1.1 (3 points) Complétez le tableau du DR 1 en relevant, pour chacun des deux documents, les informations utiles au projet et la conséquence de ces informations sur la conception du décor.

1.2 (2 points) Reformulez le cahier des charges du DT 2 sous la forme de quatre contraintes distinctes : sujet, organisation du décor, couleurs et zones à préserver.

1.3 (3 points) Expliquez comment la forme cylindrique du vase et les dimensions de la surface décorée influencent la composition. Votre réponse mentionnera la continuité du motif autour de la pièce, la hauteur disponible et la jonction entre les bords du décor.

PARTIE 2 : Recherches et conception d'un décor (12 points)

Proposer et communiquer une réponse graphique adaptée au support et au cahier des charges

Réalisez vos recherches puis présentez une proposition de décor pour le vase cylindrique décrit dans le DT 1. Votre proposition doit respecter toutes les contraintes du DT 2. Utilisez le document réponse DR 2 pour présenter vos recherches, votre projet final et les indications nécessaires à sa compréhension.

La qualité graphique, la lisibilité et la cohérence entre les recherches et la proposition finale sont prises en compte dans l'évaluation.

FormaV - document d'entraînement non officiel

2.1 (3 points) Réalisez trois recherches graphiques différentes à partir du thème des végétaux du jardin. Pour chaque recherche, faites apparaître une organisation de motif susceptible de se répéter autour du vase. Les trois propositions doivent se distinguer par leur forme, leur rythme ou leur disposition.

2.2 (6 points) Choisissez l'une de vos recherches et développez-la en décor final sur le gabarit fourni au DR 2. Représentez la totalité de la surface décorée, ses quatre modules et la continuité du motif entre les deux bords verticaux. Respectez les dimensions utiles, les marges et les contraintes de couleur du dossier. La proposition doit être suffisamment lisible pour permettre d'identifier le décor destiné au vase.

2.3 (1 point) Présentez votre palette en indiquant les trois couleurs au maximum retenues pour le décor. Vous pouvez ajouter une couleur de fond si nécessaire, à condition de préciser qu'elle constitue le fond de la pièce et non une couleur supplémentaire du motif.

2.4 (2 points) Rédigez une courte note d'intention expliquant le choix de votre recherche, le rythme du décor et la manière dont votre proposition répond au thème du jardin et à la forme cylindrique du vase.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DOSSIER TECHNIQUE ET RESSOURCES

Documents ressources nécessaires à la résolution du sujet

DT 1 : SUPPORT CÉRAMIQUE ET SURFACE DÉCORÉE

Le support est un vase cylindrique en céramique. Pour la conception graphique, les dimensions de référence sont les suivantes : hauteur totale 180 mm ; diamètre extérieur 120 mm ; hauteur de la zone décorée 140 mm. La zone décorée commence à 20 mm du bord supérieur et se termine à 20 mm de la base.

Pour préparer le gabarit développé, la circonférence de référence retenue est de 377 mm. Elle est divisée en quatre modules égaux d'environ 94 mm chacun. Le décor doit pouvoir se poursuivre sans rupture importante lorsque le premier et le dernier bord du gabarit se rejoignent sur le vase. Les dimensions du gabarit du DR 2 sont données à l'échelle de représentation indiquée sur le document réponse.

DT 1 : Dimensions de référence du vase

Élément	Dimension
Hauteur totale du vase	180 mm
Diamètre extérieur	120 mm
Hauteur de la surface décorée	140 mm
Marge supérieure	20 mm
Marge inférieure	20 mm
Circonférence de référence pour le gabarit	377 mm
Nombre de modules sur le pourtour	4 modules d'environ 94 mm

Données fournies pour la conception du décor.

DT 2 : CAHIER DES CHARGES DU DÉCOR « JARDIN EN CROISSANCE »

La commande porte sur un décor original inspiré de la croissance végétale dans un jardin. Le motif peut associer des tiges, feuilles, fleurs ou graines, mais il doit rester lisible sur la surface courbe du vase.

Le décor est organisé en quatre modules successifs et forme une frise continue autour de la pièce. La rencontre des deux bords du gabarit ne doit pas créer de coupure visuelle majeure. Les marges supérieure et inférieure de 20 mm restent libres de tout motif. Le décor comporte au maximum trois couleurs pour les motifs. Le fond de la pièce peut rester visible. Aucun texte, logo ou représentation figurative de personne ne doit apparaître.

La proposition doit présenter une hiérarchie claire entre les éléments principaux et secondaires, un rythme perceptible et des réserves permettant au décor de respirer. Les indications de couleur doivent être explicites et la recherche finale doit être suffisamment aboutie pour être comprise par l'atelier.

FormaV - document d'entraînement non officiel

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DR 1 : Tableau d'analyse des documents — **À RENDRE AVEC LA COPIE**

Complétez les cases prévues à cet effet. Les informations relevées doivent être reformulées et reliées aux choix de conception du décor.

Tableau synoptique de confrontation des documents

Document	Informations utiles relevées	Conséquences pour la conception
DT 1 : Support et dimensions	.....	.....
DT 2 : Cahier des charges	.....	.....

À compléter par le candidat.

Cadre réservé aux justifications, calculs complémentaires ou schémas du candidat :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FormaV - document d'entraînement non officiel

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

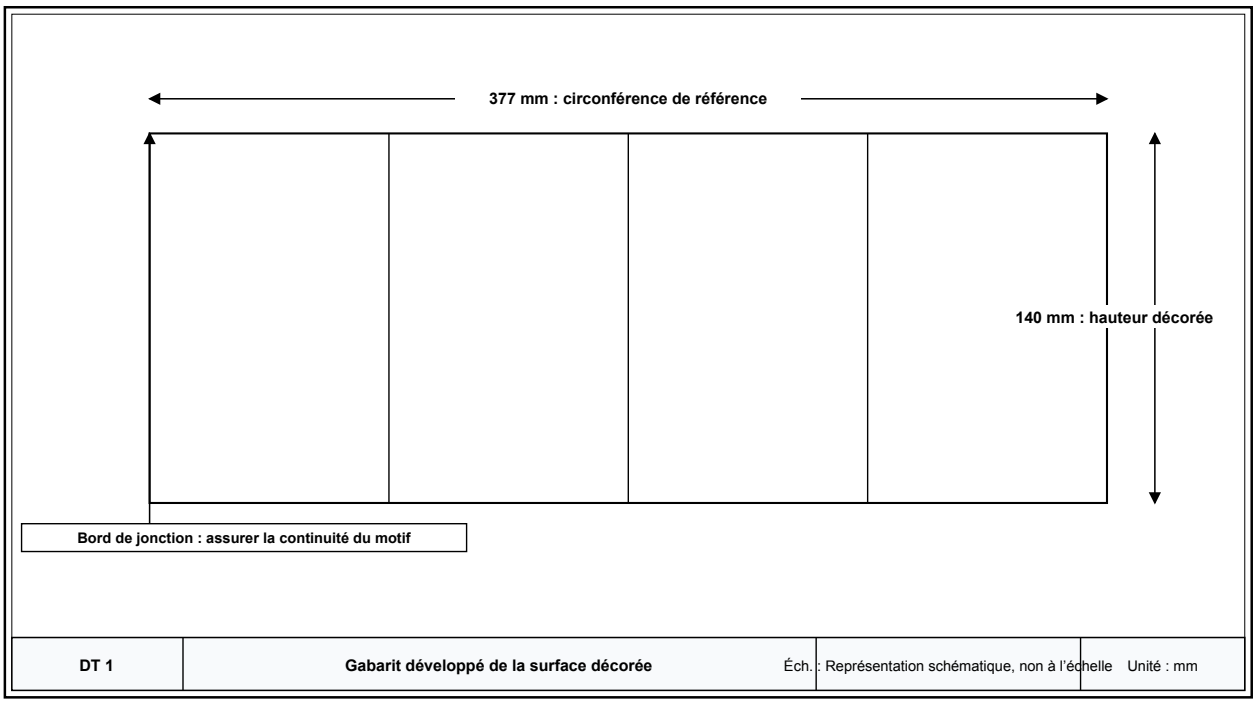
DR 2 : Recherches graphiques et proposition finale — **À RENDRE AVEC LA COPIE**

Sur les espaces prévus, réalisez les trois recherches, la proposition finale et la note d'intention demandées. Le gabarit représente la surface développée du vase. Il comprend quatre modules égaux. Les marges supérieure et inférieure sont réservées et doivent rester sans motif.

Cadres de présentation des recherches et de la palette

Élément à présenter	Espace de réponse
Recherche graphique 1	.....
Recherche graphique 2	.....
Recherche graphique 3	.....
Palette de couleurs retenue	.....
Note d'intention	.....

Utilisez les espaces indiqués pour dessiner et annoter votre proposition.



FormaV - document d'entraînement non officiel

Cadre réservé aux justifications, calculs complémentaires ou schémas du candidat :

FormaV - document d'entraînement non officiel

Continue à t'entraîner

Retrouve tous les sujets et corrigés du CAP Déco céramique, classés par épreuve et par année :

capdecorationceramique.fr/annales-sujets-et-corriges

Pour réviser tout le programme avant l'examen, les Fiches de Révision du CAP Déco céramique reprennent l'essentiel de chaque épreuve :

capdecorationceramique.fr/fiches-de-revision

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.